



verbindet

Lehrpläne und

Bibliotheksangebote



Spiralcurriculum



**Städtische
Bibliotheken
Dresden**

Lesefähigkeiten und Lesefertigkeiten sind auch im Medienzeitalter unverzichtbare Grundlagen für eine gelingende Bildungsbiografie eines jeden Schülers. Der Schlüssel zum Erfolg war und ist dabei die **enge Bildungspartner-schaft zwischen Bibliotheken und Schulen** der Stadt Dresden, die auf einer identischen Zielsetzung und zahlreichen aktuellen und bewährten Methoden zur

Leseförderung und Steigerung der Medienkompetenz beruht.

Das vorliegende **Spiralcurriculum** umfasst unsere wesentlichen unterrichtsbegleitenden Bibliotheksangebote. Ausgehend vom Bild der Spirale beinhaltet es ein modulares, aufeinander aufbauendes und praxistaugliches Baukastensystem von Veranstaltungsinhalten

und -formen, das sich eng an den Lehrplänen orientiert. So listet unser Spiralcurriculum jeweils passend zu den Lehrplananforderungen der einzelnen Schularten und Jahrgangsstufen konkrete Veranstaltungsthemen und Angebotsformate auf, die in den Bibliotheken nach vorheriger Absprache buchbar sind. Dabei werden **Lernziele aus unterschiedlichen Fächern** einbezogen.



Modul 1

Klassen 1 und 2

Lesemotivation fördern – Lesefähigkeit unterstützen

Lernziele aus den Lehrplänen Grundschule in den Fächern Deutsch, Ethik und Sachunterricht

Für Erstleser bieten wir Ihnen in allen Zweigstellen Bibliotheksbesuche und Veranstaltungen mit spielerischen Elementen zum Kennenlernen der Grundprinzipien der Bibliotheksnutzung sowie des spannenden Buch- und Medienangebots an.

Einblicke gewinnen in die Vielfalt der Lesekultur

- Den Buchstaben auf der Spur
- Kinderliteratur – klassisch bis aktuell
- Wörterwerkstatt

Geschichten, Märchen, Gedichte kennenlernen

- Märchenmemory
- Rund ums Buch
- Wir stellen Märchen, Fabeln und Sagen vor

Buch- und Medienangebote zum Lernen und für die Freizeit kennenlernen



- Bibliotheksmemory
- Bilderbuchkino zu ausgewählten Themen
- Kamishibai – Geschichten lauschen mit dem Erzähltheater
- Vorlesestunden

Zentrale Lehrplanthemen für diese Altersgruppe finden Sie außerdem in unserem thematischen Veranstaltungsangebot (Auszug):

- August der Starke
- Dresden
- Feste und Bräuche
- Flora und Fauna
- Fremde Länder und Kulturen
- Der Mensch – Körper und Gesundheit
- Mittelalter: Ritter und Burgen
- Natur und Umwelt
- Schule früher und heute
- Weltraum
- Wetter



Modul 2

Klassen 3 und 4

Lesekompetenz und Medienkompetenz entwickeln

Unsere Programme für Grundschul Kinder vermitteln mit methodischer Vielfalt, dass Lesen Spaß macht und festigen spielerisch die selbstständige Mediennutzung.

Lernziele aus den Lehrplänen Grundschule in den Fächern Deutsch und Sachunterricht

Leserfahrungen und Leseinteressen vertiefen



- Bibliotheksführerschein mit Rätselheft
- Bibliotheksquiz
- Bibliotheksrallye
- BookSlam®
- Schullesestoffe kennenlernen

Facettenreichtum des Buchangebotes erfahren

- Buch- und Autorenlesungen

Verschiedene Medienarten zum Lernen und für die Freizeit erkunden

- Nachschlagewerke kennenlernen
- erste Recherche am Bibliothekskatalog (OPAC)
- Projekttag Medien

Kreative Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Autoren

- Erich Kästner
- Astrid Lindgren
- Paul Maar
- Märchen, Sagen, Fabeln

Zentrale Lehrplanthemen für diese Altersgruppe finden Sie außerdem in unserem thematischen Veranstaltungsangebot (Auszug):

- Astronomie
- August der Starke
- Demokratie
- Dresden – gestern und heute
- Flora und Fauna / Umwelt
- Fremde Länder und Kulturen
- Geschichte: Urzeit und Mittelalter
- Körper und Gesundheit
- Wetter



- Buchdruck und Buchherstellung
- Klassiker der Kinderliteratur
- Schreibwerkstatt Lyrik, Fabeln, Sagen
- Schriften der Welt
- Vorstellen aktueller Kinderliteratur



Modul 3

Klassen 5 und 6

Leseinteressen stimulieren – Medien- und Informationskompetenz fördern

Lernziele aus den Lehrplänen Oberschule und Gymnasium in den Fächern Deutsch, Ethik und Geschichte

Unsere Angebote für Schüler der Klassen 5 und 6 zielen einerseits auf den Erhalt der Lesemotivation in diesem Alterssegment und fördern andererseits den produktiven Umgang mit der Medienvielfalt. Hierfür bieten wir auch gezielte Projekte wie die

Selbstständige Orientierung in und Nutzung von Bibliotheken



- Bibliotheksquiz
- Bibliotheks-Activity
- Bibliotheksralleye

Möglichkeiten der Informationsbeschaffung kennenlernen

- Einführung in Recherchetechniken
- einfache Recherche am Bibliothekskatalog (OPAC)

Ein ausgewähltes Kinderbuch beurteilen, eigene Buchvorstellung erstellen

- Book-Casting
- BookSlam®
- Buchsommer
- Cornelia Funke

Dresden / Territorialliteratur

- Autorenlesungen
- Erich Kästner
- Sonderaufstellung „Rund um Dresden“
- Thematische Veranstaltungen

Sachtexte erschließen

- Arbeit mit Fachbüchern / Register / Glossar etc.
- Vorstellen aktueller Kindersachbücher

Merkmale und Motive epischer und lyrischer Texte erkennen

- Lyrik
- Sagen und Mythen
- Vorstellen aktueller Kinderbücher

Sich positionieren zu Märchen, Sagen, Mythen, Fabeln

- Es war einmal – Märchen
- Fabeln: von Aesop bis Goethe
- Klassische deutsche Sagen
- Märchen-BookSlam®
- Märchen früher und heute
- Sächsische Sagen
- Sagen der Antike

- Erich Kästner
- Joanne K. Rowling
- Andreas Steinhöfel
- So gelingt deine Buchvorstellung
- Comic – Entwicklung eines Genres

Zentrale Lehrplanthemen für diese Altersgruppe finden Sie außerdem in unserem thematischen Veranstaltungsangebot (Auszug):

- Dresden
- Fremde Länder und Kulturen (Ägypten, Afrika, China)
- Fremdenfeindlichkeit
- Griechische Mythologie
- Mittelalter, Ritterzeit



Modul 4

Klassen 7 und 8

Lesefreude erhalten – Informations- und Recherchekompetenz ausbauen



Lernziele aus den Lehrplänen Oberschule und Gymnasium in den Fächern Deutsch, Ethik, Geschichte, Geographie, Musik und Informatik

Unsere Veranstaltungen für Jugendliche orientieren sich eng an deren Lebenswelten, ihren Lese- und Medieninteressen und berücksichtigen wesentliche Lehrplanschwerpunkte und Lernziele zur Kompetenzerweiterung der Zielgruppe. Für Kleingruppen empfehlen wir beispielsweise den Gaming Workshop in der Zentralbibliothek, der zur reflektierten Auseinandersetzung mit Konsolen- und Brettspielen anleitet.

Kinder- und Jugendliteratur kritisch bewerten, produktiver Umgang mit Texten

- Book-Casting
- BookSlam®
- Buchsommer
- Buchvorstellung herausragender Werke
- Klassensätze kennenlernen
- Workshops (z.B. Book Trailer, Stop Motion)

Merkmale von Kurzgeschichten,

Expressionismus



- Einführende Recherche zur Geschichts- und Kunstepoche
- Thematische Veranstaltungen zu Literatur / Kunst / Musik der Epoche

Barock als historische Epoche

Afrika / Südamerika / Regenwald

- Multimediovorträge mit Experten
- Themenveranstaltungen

Suchtproblematik / Drogen, Mobbing, Sekten, Straßenkinder

Kriminalliteratur, Fantasy- und Science-Fiction-Literatur kennen

- Thematische Veranstaltungen zur Entwicklung der einzelnen Genres
- Comic und Graphic Novel

Balladen und lyrische Texte in deutscher Literatur und Weltliteratur kennen

- Balladenprojekt
- Poetry-Slam-Workshops

- Recherche zu Alltag, Mode, Baukunst, Festkultur, Dreißigjährigem Krieg, berühmte Persönlichkeiten (auch in Zusammenarbeit mit den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden)

Nationalsozialismus / Holocaust

- Anne Frank
- Jugendbuch „Die Welle“
- Jugendbuch „Der Junge im gestreiften Pyjama“
- Thematische Veranstaltungen / Projekttag

- Aktuelle Jugendliteratur zum Thema
- Themenveranstaltungen (z.B. in Kooperation mit Drogenberatungsstelle)



Entwicklung grundlegender Recherche- und Informationskompetenz

- Umfassende Schulung / Recherche-training am Bibliothekskatalog (OPAC) und im Internet
- Themenführungen zu Epochen und Komponisten durch die Musikbibliothek



Modul 5

Klassen 9 und 10

Literaturkenntnisse erweitern – Medienkompetenz vertiefen

Lernziele aus den Lehrplänen Oberschule und Gymnasium in den Fächern Deutsch, Ethik, Geschichte, Sonderthemen Facharbeit und Bewerbung

Spezialangebote für diese Klassenstufen, insbesondere zu Themen wie Beschaffung, Umgang, Bewertung und Präsentation von Informationen, finden Sie vorrangig in der Zentralbibliothek im Kulturpalast. Auch der dramaturgische Aufbau von Texten wird hier hautnah erfahrbar gemacht – mithilfe von iPads in Stop Motion oder Book Trailer Workshops.

Weitere Angebote zur Festigung von Lesefreude durch produktiven Umgang mit aktueller Kinder- und Jugendliteratur erfragen Sie bitte in Ihrer Stadtteilbibliothek.

Sich zu einem aktuellen Jugendbuch positionieren, Lesen einer Ganzschrift



- Book-Casting
- BookSlam®
- Workshops (z.B. Book Trailer, Stop Motion)

Das Drama in der Weltliteratur: Shakespeare und das Elisabethanische Theater, Sturm und Drang, Klassik / Kennenlernen bzw. Lesen eines Dramas der Epoche

Nachkriegszeit / Geschichte der DDR und der BRD bis 1989, Mauerfall

- Recherchetraining
- Thematische Veranstaltungen

Das Leben Jugendlicher in fremden Kulturen, Integration

- Lesetipps zum Thema
- Programme innerhalb der Interkulturellen Tage, der SEBIT und der Internationalen Wochen gegen Rassismus

Facharbeit

- Vertiefung von Recherchekompetenz am Bibliothekskatalog (OPAC), in Internet und Datenbanken
- Zitierregeln, Quellenangaben, Literaturverzeichnis
- Themenführungen zu Epochen und Komponisten durch die Musikbibliothek

Lebenslauf / Bewerbungsschreiben

- Schillers wilde Jugend
- Szenische Lesungen
(Romeo und Julia, Nathan der Weise)
- Veranstaltungen zu weiteren Klassikern
- Recherchetraining



Nationalsozialismus / Holocaust

- Anne Frank
- Jugendbuch „Die Welle“
- Jugendbuch „Der Junge im gestreiften Pyjama“
- „Der Vorleser“ – Weltbestseller von Bernhard Schlink
- Thematische Veranstaltungen / Projekttag

- Bewerbungstraining für Onlinebewerbung & Simulation von Gesprächssituationen mit professionellen Partnern



Modul 6

Sekundarstufe 2

Literaturkenntnisse vertiefen – Recherchesicherheit erlangen

Lernziele aus dem Lehrplan Gymnasium im Fach Deutsch, Sonderthemen Facharbeit und Bewerbung

Lebenslauf /
Bewerbungsschreiben

Literarische Konzepte
(Schwerpunkt um 1800 und 1900)

Facharbeit



Für Bibliotheksbesuche mit der Sekundarstufe 2 ist unsere

Zentralbibliothek im Kulturpalast in besonderer Weise ausgestattet. Das betrifft sowohl die große Anzahl an Arbeits- und Internetplätzen, den technisch voll ausgestatteten Schulungsraum sowie die Gruppenarbeitsräume als auch ein ausgebautes Medien- und Veranstaltungsangebot. Bitte informieren Sie sich außerdem unter www.bibo-dresden.de

- Bewerbungstraining für Onlinebewerbung & Simulation von Gesprächssituationen mit professionellen Partnern

- Einführung in die Romantik, Romantik in Dresden
- Szenische Lesungen (Romeo und Julia, Nathan der Weise)
- Veranstaltungen zu weiteren Klassikern (Hesse, Rilke)

- Vertiefung von Recherchekompetenz am Bibliothekskatalog (OPAC), in Internet und Datenbanken
- Zitierregeln, Quellenangaben, Literaturverzeichnis, Urheberrecht
- Themenführungen zu Epochen und Komponisten durch die Musikbibliothek



Impressum

Texte: Sonhild Menzel / Martina Reinhold /
Rebekka Putzke

Fotos: Städtische Bibliotheken Dresden

Gestaltung: Volkmar Spiller, Büro für Gestaltung

Stand: August 2018

Was sie noch beachten sollten:

- Alle Angebote für Grund- und Oberschulen gelten grundsätzlich auch für Schulklassen mit speziellem Förderbedarf
- Kostenloser Benutzerausweis für Schülerinnen und Schüler bis 17 Jahre
- Institutionenausweis für Lehrkräfte (kostenloser, dienstlicher Benutzerausweis)
- Kostenlose Schullesestoffe im Klassensatz (mit Institutionenausweis)
- Medienkisten nach Wahl oder sogenannte Medienwelten (vorsortierte Medienkisten mit verschiedenen Medien rund um ein Thema) zur Ausleihe an die Schule (bitte rechtzeitig bestellen)
- Projektthemen und Projekttag nach vorheriger Abstimmung



Städtische
Bibliotheken
Dresden

Bitte wenden Sie sich mit Ihren Wünschen zwecks Absprache und Vorbereitung rechtzeitig an Ihre Stadtteilbibliothek.

Adressen und Rufnummern unter:
www.bibo-dresden.de



Wir freuen uns auf Ihren Besuch!